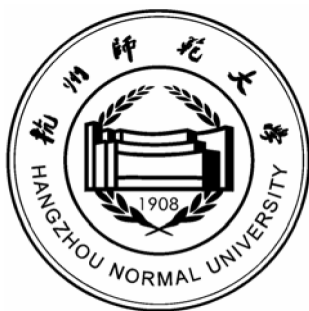


杭州师范大学

动画专业本科培养方案

(2019)



杭州师范大学教务处编印

2019 年 8 月

动画专业本科培养方案

一、培养目标

本专业培养适应国家文化产业和地方文化产业发展需要【目标 1】，掌握动画与插漫画创作的基础知识和基本技能【目标 2】，具有动漫专业创作、创意策划、动漫新媒体、数字创意方向和跨学科应用方面工作的能力【目标 3】，具备良好的人文艺术素养【目标 4】、创新开拓意识、团队合作精神的职业素质【目标 5】，能够在动漫设计、教育、研究、生产和管理等文化创意产业应用领域胜任动漫创作与研究【目标 6】的高素质应用型人才。

二、毕业要求

通过专业学习，毕业生应获得以下几方面的知识、能力和素质：

1. 知识要求：能够基本运用专业知识和技能对所创作的动画与插漫画作品进行综合分析，阐释其意义、把握其风格，运用相应的动画与插漫画技艺得以实现，并能有效地推广自己创作的作品。掌握动画专业必要的理论知识，有较强的动画与插漫画策划、创作和推广技能，并在数字创意方向做一些跨学科应用的延伸。
2. 能力要求：具有一定的动漫艺术欣赏和审美能力；具有独立完成动画与插漫画从策划、创作到推广的能力；具有团队合作策划、创作、推广一至两个应用项目，并达到一定专业水准的能力；具有自主学习和跨学科创新创业能力。
3. 素质要求：了解党和国家对影视、戏剧及文化艺术领域方面的方针、政策和法规，具有良好的政治素质、思想素质、道德品质，以及法律意识、团体合作意识，具有良好的人文艺术修养，并具有前沿探索意识和人际交往意识。
4. 学科视野：具备动漫产业与其相关的不同学科分支的相关理论、前沿动态，能够运用不同学科的理论与方法组合成的框架意识来解决在动漫实践中遇到的问题与困难。
5. 国际化和现代化：具备国际化和现代化的专业格局，为今后能胜任国际化和时代前沿专业的工作打下基础。

三、“培养目标-毕业要求”和“毕业要求-课程体系”对应矩阵

（一）“培养目标-毕业要求”对应矩阵

	目标 1	目标 2	目标 3	目标 4	目标 5	目标 6
毕业要求 1	●	●	●	●		●
毕业要求 2	●	●			●	●
毕业要求 3	●	●		●	●	●
毕业要求 4	●		●		●	●
毕业要求 5	●		●		●	

(二)“毕业要求-课程体系”对应矩阵

(以关联度标识, 课程与某个毕业要求的关联度根据该课程对相应毕业要求的支撑强度来定性估计, H: 表示关联度高; M: 表示关联度中; L: 表示关联度低。)

课程性质	课程名称	毕业要求				
		1	2	3	4	5
通识必修课	思政类	L			M	M
	军体类			L	L	L
	外语类	L	L	M	L	L
	创新创业类	M		M	H	H
通识选修课	经典研读与文化遗产			M	M	M
	创新精神与创业实务	M		H	H	H
	国际视野与文明对话			M	H	H
	数理基础与科学素养	M	M	M		
	信息技术与现代生活	M	M		M	M
	生态环境与生命关怀			M	M	M
	艺术鉴赏与审美体验	M		H	M	M
	社会发展与公民责任	L			M	L
学科基础 平台课	动画专业导论	L	L	M	M	M
	造型基础(一)	M	H			L
	色彩基础	M	H	L	M	L
	多媒体网页设计	M	M			L
专业核心课	平面摄影	H	H	M	H	H
	图形图像基础	H		H		M
	▲造型基础(二)	H	H			M
	▲形式构成	H	H	H	M	M
	造型基础(三)	H			H	M
	中国文化概论	L		M	H	H
个性化专业 选修课 (1)主修专业 选修课程	中外美术史	H	M	L	M	
	世界电影史	H	M			M
	艺术概论	H	L	M	M	L
	中国工艺美术史	H			M	
	美学	H		M	M	L
	中国思想史	H		M		L
	文学名著选读	H	L			M
	古代文学	H			L	L

课程性质		课程名称	毕业要求				
			1	2	3	4	5
个性化专业选修课 (2)专业方向模块选修课程	动画设计方向	动画剧本创作	H		M		H
		动画角色设计	H	H			H
		▲动画运动规律	H	H	H	H	H
		动画原画技法	H			H	H
		数字动画	H	H			H
		动画分镜头设计	H			H	H
		三维动画制作基础（一）	H	H	M	H	M
		动画场景设计	H	H	M		
		动画表演	H	H			M
		▲动画视听语言	H	H			H
		动画音频制作	H			M	
		▲定格动画	H	H			H
		三维动画制作基础（二）	H	H			
	插漫画设计方向	▲插漫画造型基础	H	H	L		
		线描	H	H	L		M
		场景与角色设计	M	H	M	H	H
		装饰基础	H	M		H	M
		创意图形设计	H	H	H	H	H
		▲插漫画表现技法	H	H			
		字体与编排设计	H			H	H
		商业插画	L	H	M	H	H
		数字插画	H	H		L	M
		插漫画作品赏析	H		M	H	
		插画动态设计	L	H	M		H
		文学插画设计	L		H	H	
		插画与海报设计	H			H	H
		▲创意绘本设计	H	H	M	H	H
个性化专业选修课 (3) 专业类创新创业课程		影视后期与特效	H	H	H		H
		插画与数字信息设计	H	H	M		L
		主题创新创意	L		M	M	H
		创新创业指导训练	H	M		M	
实践环节、毕业论文 (设计) 和其他		艺术实践	H	H	H	H	H
		专业考察（博物馆）	M			H	
		专业考察（艺术展）	M			H	H
		专业实习		H	H	L	H
		毕业设计		H		H	L

四、学科基础平台课程、专业核心课程、个性化专业选修课程和实践类课程

（一）学科基础平台课程

专业导论、造型基础（一）、色彩基础、多媒体网页设计等。

（二）专业核心课程

平面摄影、图形图像基础、造型基础（二）、形式构成、造型基础（三）、中国文化概论等。

（三）个性化专业选修课程

动画剧本创作、动画角色设计、动画运动规律、动画原画技法、数字动画、动画分镜头设计、三维动画制作基础（一）、动画场景设计、动画表演、动画视听语言、动画音频制作、定格动画、三维动画制作基础（二）、插漫画造型基础、线描、角色与场景设计、装饰基础、创意图形设计、插漫画表现技法、字体与编排设计、商业插画、数字插画、插漫画作品赏析、插画动态设计、文学插画设计、插画与海报设计、创意绘本设计、影视特效与后期、插画与数字信息设计、主题创新创意、创新创业指导训练等。

（四）实践类课程

艺术实践、专业考察（博物馆）、专业考察（艺术展）、专业实习、毕业设计等。

五、专业准入和准出标准

（一）准入课程要求及分流时间

学生修满 10 学分，准许进入本专业进行学习。

分流时间：第二学期期中。

（二）准出课程及学分要求

准出课程为学科基础平台课程、专业核心课、学位课、毕业论文等课程，须修满 94.5。

（三）学生创新创业的实际成果，经过专业导师组评审认定后报教务处审核，允许代替专业实习和毕业设计部分。

六、学制和学位

修业年限：本专业基本学制为四年，在校学习年限 3-6 年。

授予学位：修满学分，达到学校规定的授予学士学位标准，授予艺术学学士。

七、最低毕业学分及课内学时（含Ⅱ类学分）

最低毕业学分：166 分（其中Ⅰ类学分为 160 学分，Ⅱ类学分为 6 学分）。Ⅰ类学分为教学计划表中的学分；Ⅱ类学分为课外各类实践性学分，包括学生参加专业见习、服务性学习、学科竞赛、技能训练、学术成果、学科创新获奖、开放性实验（实训）、职业资格认证、科研训练（不含毕业设计、论文）及团委、学生处等部门组织的社会实践活动等经认定的学分。Ⅱ类具体实施办法见《杭州师范大学本科专业培养方案Ⅱ类学分管理办法》。学生须修满两类学分方可毕业。

八、课程结构、课程设置及学分分配

（一）课程设置：

课程结构由通识教育课程和专业课程组成。通识教育课程包括通识教育必修课程和选修课程；专业课程包括学科基础平台课程、专业核心课程、个性化专业选修课程、实践类课程。

表 1 课程结构比例表

课程类型	修习类型	课程 门数	学分		实践学分	
			学分数	学分比例 (%)	实践学分数	实践学分比例 (%)
通识教育课程	必修课	18	35	21.1	12	7.2
	选修课		13	7.8		
学科基础平台课程	必修课	4	10	6.0	2.5	1.5
专业核心课程	必修课	6	19	11.4	3	1.8
个性化专业课程	主修专业选修课程	8	8	22.9		
	专业方向模块选修	27	38	22.9	5	3.0
	专业类创新创业课程	4	9	5.4	3.5	2.1
实践环节及短学期安排	必修课	5	28	16.9	28	16.9
Ⅱ类学分	必修		6	3.6	6	3.6
合计			166	100	60	36.1

(二) 课程设置与学分分配

表 2 通识教育课程设置与学分分配

1. 通识必修课程 35 学分

课程 代码	课 程 名 称	课程 学分	课内学时		建议修读 年级学期	备注 课外学时
			理论课	实验(训)课		
601010001	思想道德修养与法律基础 Education of Ideology and Morality and Introduction to the Law	3*	32	16	一春	
601020001	中国近现代史纲要 Compendium of Chinese Modern History	2*	22	10	一秋	
601030001	马克思主义基本原理概论 Introduction to Basic Principle of Marxism	3*	32	16	二春	
601050001	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction to Mao Zedong Thought and Socialist Theoretical System with Chinese Characteristics	4*	64	32	二秋	
761002301	军事训练 Military training	2		两周	一秋	
761002302	国防教育 National Defense Education	2*	32		二秋	
081000001	大学英语基础读写 College English Reading and Writing	3*	32	32	一秋	
081003001	大学英语基础听说 College English Listening and Speaking	2*	16	32	一秋	
081001002	大学英语分类拓展课程 Extended Curriculum of College English	3*	48		一春	
061001001	大学体育 I College P.E. I	1*		32	一秋	
061001002	大学体育 II College P.E. II	1*		32	一春	
061001003	大学体育 III College P.E. III	1*		32	二秋	
061001004	大学体育 IV College P.E. IV	1*		32	二春	
061002201	国家学生体质健康标准测试 National Student Physical Health Standard Test	1		1 周	三秋 四秋	
104000001	大学生心理健康教育 Mental Health Education	1	16		一春	
601008001	形势与政策 Political Situation and Policies	2	32		三春	
761001401	大学生职业发展与就业指导 Career Planning and Employment Guidance for College Students	1	16		二秋 三秋	

课程 代码	课 程 名 称	课程 学分	课内学时		建议修读 年级学期	备注 课外学时
			理论课	实验(训)课		
076000001	大学生创业基础教育 Entrepreneurship and Basic Education of College Students	2	32		二春	

注：大学英语拓展课程含专门用途类、学术交流类、人文素养类三大类，各大类课程设置有适用专业详见《大学英语课程设置有实施说明》，要求修读 3 学分。

2. 通识选修课程 13 学分

课程 代码	课 程 类 别	课程学分	课内学时		建议修读 年级学期	备注
			理论课	实验(训)课		
	经典研读与文化遗产	具体课程学分详见 《杭州师范大学通 识选修课程一览表》			春秋滚动开设	
	创新精神与创业实务				春秋滚动开设	
	国际视野与文明对话				春秋滚动开设	
	数理基础与科学素养				春秋滚动开设	
	信息技术与现代生活				春秋滚动开设	
	生态环境与生命关怀				春秋滚动开设	
	艺术鉴赏与审美体验				春秋滚动开设	
	社会发展与公民责任				春秋滚动开设	

注：1. 通识教育核心课程：要求学生修读 6 学分。

2. 建议人文社科类和自然科学类专业互选至少 2 学分课程。

表 3 动画专业课程设置与学分分布

1. 学科基础平台课程 10 学分

课程代码	课 程 名 称	课程 学分	课内学时		建议 修读 学期	备注		
			理论 课	实验 (践)课		准入 课程	准出 课程	副修 课程
234406001	动画专业导论 Professional Introduction to Animation	0.5	16		一秋	√	√	
234396101	造型基础（一） Modelling Foundation（1）	4.5*	64	16	一秋	√	√	√
234397101	色彩基础 Color Foundation	3*	32	32	一秋	√	√	√
041019001	多媒体网页设计 Multimedia Web Design	2	32		一春 二秋			

2. 专业核心课程 19 学分

课程代码	课 程 名 称	课程 学分	课内学时		建议 修读 学期	备注		
			理论 课	实验 (践)课		准入 课程	准出 课程	副修 课程
234407101	平面摄影 Static Photography	2.5*	32	16	一春		√	√
230200679	图形图像基础 Graphic Images Foundation	2.5*	32	16	一秋		√	√
234396102	▲造型基础（二） Modelling Foundation（2）	3.5*	48	16	一春		√	√
234408101	▲形式构成 Form Composition	4.5*	64	16	一春		√	√
234396103	造型基础（三） Modelling Foundation（3）	3*	32	32	一春		√	√
234531001	中国文化概论 Chinese Cultural Generality	3*	48		三秋		√	√

3. 个性化专业选修课程 55 学分

（1）主修专业选修课程（须修满 8 学分）

课程代码	课 程 名 称	课程 学分	课内学时		建议 修读 学期	备注		
			理论 课	实验 (践)课		准入 课程	准出 课程	副修 课程
234203111	中外美术史 Chinese and Foreign Art History	2*	32		一秋		√	
235427001	世界电影史 WorldFilm History	2	32		一秋		√	

课程代码	课 程 名 称	课程 学分	课内学时		建议 修读 学期	备注		
			理论 课	实验 (践)课		准入 课程	准出 课程	副修 课程
234201111	艺术概论 Art Generality	2*	32		一春		√	
235428001	中国工艺美术史 History of Chinese Arts and Crafts	2*	32		一春		√	
23502001	文化产业概论 Culture Industry Management;	2	32		二秋		√	
235429001	中国思想史 Chinese Ideological History	2	32		二秋		√	
235151001	文学名著选读 Literary Classics Reader	2	32		三秋		√	
235430001	古代文学 Ancient Literature	2	32		三秋		√	

(2) 专业方向模块选修课程（须修满 38 学分）

专业 方向	课程代码	课 程 名 称	课程 学分	课内学时		建议 修读 学期	备注		
				理论 课	实验 (践)课		准入 课程	准出 课程	副修 课程
动画 设计 方向	230200890	动画剧本创作 Animation Script	2.5*	32	16	二秋			
	234127121	动画角色设计 Animation Character Design	3*	32	32	二秋		√	
	234218121	▲动画运动规律 Animation Movement Rule	4.5*	64	16	二秋		√	√
	235409101	动画原画技法 Animation Original Painting Techniques	3.5*	48	16	二秋		√	√
	235410101	数字动画 Digital Animation	3*	40	8	二春			
	230200849	动画分镜头设计 Animation Storyboarding Design	3*	40	8	二春		√	√
	235411101	三维动画制作基础（一） Fundamental of Three Dimensional Animation（1）	3.5*	48	12	二春		√	
	234126121	动画场景设计 Animation Scene Design	2*	28	8	二春		√	
	235265101	动画表演 Animation Performance	2*	32		二春			
	235320121	▲动画视听语言 Animation Audio-visual Language	3*	40	8	三秋		√	√

专业方向	课程代码	课 程 名 称	课程学分	课内学时		建议修读学期	备注		
				理论课	实验(践)课		准入课程	准出课程	副修课程
动画设计方向	235412001	动画音频制作 Audio Animation	2*	28	8	三秋			
	235413001	▲定格动画 Stop motion animation	3.5*	48	12	三秋		√	√
	235414001	三维动画制作基础（二） Fundamental of Three Dimensional Animation（2）	2.5*	32	16	三秋		√	
插漫画设计方向	235415001	▲插漫画造型基础 Cartoon Modelling Foundation	3.5*	48	16	二秋		√	√
	235316121	线描 Line Drawings	2.5*	32	16	二秋			
	234220121	场景与角色设计 Scene and Character Design	2.5*	32	16	二秋		√	
	235416001	装饰基础 Decoration Basis	2.5*	32	16	二秋			
	235343121	创意图形设计 Creative Graphic Design	2.5*	32	16	二秋		√	
	230200850	▲插漫画表现技法 Comic Representation	3.5*	48	12	二春		√	√
	235348121	字体与编排设计 Font and Layout Design	3*	40	8	二春		√	
	230200896	商业插画 Commercial Illustration	3.5*	48	12	二春		√	√
	235417001	数字插画 Digital Illustration	1.5*	20	4	二春			
	235418001	插漫画作品赏析 Cartoon Art Appreciation	2*	32		二春			
	235419001	插画动态设计 Dynamic Design Illustrations	2*	28	8	三秋		√	
	235420001	文学插画设计 Literature illustration design	3*	40	8	三秋		√	√
	235421001	插画与海报设计 Illustrations and Poster Design	2.5*	32	16	三秋		√	
	235422001	▲创意绘本设计 Creative Painting Design	3.5*	48	12	三秋		√	√

(3) 专业类创新创业课程（须修满 9 学分）

课程代码	课 程 名 称	课程 学分	课内学时		建议 修读 学期	备注		
			理论 课	实验 (践)课		准入 课程	准出 课程	副修 课程
235423001	影视后期与特效 Post-Production and Special Effects	3*	40	8	三春		√	
235424001	插画与数字信息设计 Illustrations and Digital Information Design	3*	40	8	三春		√	
235425001	主题创新创意 Creative Theme	4*	56	16	三春		√	√
235426001	创新创业指导训练 Innovation Teaching Entrepreneurship Training	2		2 周	三短			

注：学生创新创业的成果，经过导师组认定后报教务处审核，允许代替专业实习和毕业设计部分。

表 4 动画专业实践环节设置与学分分配

1. 实践环节及短学期安排 28 学分

课程代码	课 程 名 称	课程 学分	课内学时		建议 修读 学期	备注		
			理论 课	实验 (践)课		准入 课程	准出 课程	副修 课程
234280311	艺术实践 Artistic Practice	2		2 周	一秋	√	√	
234402301	专业考察（博物馆） Professional Survey (Museums)	2		2 周	一短			
234406301	专业考察（艺术展） Professional Survey (Art Exhibitions)	2		2 周	二短			
234520301	专业实习 Graduation Practice	10		16 周	三春 四秋		√	
230200884	毕业设计 Graduation Project	12		12 周	四秋 四春		√	√

注：1. 课程标注说明：学位课程▲；全英文授课课程★，单独开设实验（训）课程◆；考试课程*。

2. 准入准出课程和副修课程在表格中打√。

3. 副修专业课程说明：修满 48 学分，可获副修专业证书；修满 60 学分（含毕业论文或毕业设计、学位课程）可获副修专业学位。

2. II类学分 6 学分

（非收费学分，另详见具体管理办法）

